

CV Curriculum vitae

Voornaam	Marc
Achternaam	Lezwijn
Adres	Offenbachrode 6
PC Woonplaats	2717 DG Zoetermeer
Telefoon	079 3239546
Mobiel	06 2222 5851
Email	info@ontopstudio.nl
Website (algemeen)	www.ontopstudio.nl



Profiel

- Creative Producer cultuur-educatieve en audiovisuele projecten.
- Programmering concerten, workshops en festivals voor en met culturele instellingen inclusief de zakelijke uitvoering, praktisch en organisatorisch.
- Landelijke en regionale leidinggevende ervaring in commerciële en gesubsidieerde werkomgevingen.
- Uitvoerend producent, projectleider, componist van theater- en muziekproducties inclusief multimedia producten (DVD/CD/streaming) voor derden.
- Uitvoerend musicus, theatermaker en docent.

Opleiding

- Studie aan de conservatoria van Rotterdam en Den Haag.
- Docerend diploma (1987) en het Uitvoerend diploma (1989).
- Masterclasses en concoursen in binnen- en buitenland.
- Sonologie, Musicologie, 'Kunst, Beleid en Management' gedurende twee jaar aan de Rijksuniversiteit te Utrecht.

Werkervaring (chronologisch overzicht zie onderaan)

Bestuurlijk / leidinggevend (samenvatting laatste 10 jaar))

- Organisator / projectleider / fundraiser van concerten, festivals, series
- Crowdfunding projectleider
- Bestuurslid Hans Schouwman Stichting
- Vast bestuursadviseur Stichting De Gevoelige Snaar
- Directeur/eigenaar On Top Studio | Music, Media & Management
- Coaching muzikeducatie

(vervolg werkervaring)

Audio Visuele productie

- Recording, editing, mastering van audio en video met Final Cut Pro X, Logic Pro X tot 24 sporen en multicam op locatie. Mastering voor Studio 44 Monster en Criss Cross. Freelance editing van audio en video. DVD's en ca. 100 CD titels.
- Fotografie in theater en op locatie van live performance of product (kunstvoorwerpen).
- YouTube promotie video's.
- Post-examinale studie Sonologie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.
- Persoonlijke CD's: Timeline, Airy Ghost, Guitar Moves I & II, Christmas for Guitar.

Muziekuitgave

- Arrangementen 6 delen 'Muziek op de Basisschool' - Meulenhoff Educatief.
- Arrangementen 'Ik wil alles horen' Basisschool Meulenhoff.
- Swingend Zingen - Handleiding/reader/lesbrief Koorenhuis/Julia Stegeman.
- Snaarkist - Handleiding/reader/lesbrief Koorenhuis/Julia Stegeman.
- Ikspeelgitaar.nl - Online maandbulletin voor tokkelaars. Ca. 300 arrangementen.
- Speedcourse Guitar: iPad methodiek gitaar met video en bladmuziek in noten en tab's.
- E-book via iTunes "Koop Nooit Een Gitaar".
- Compositie 'Voel ik mijn Hart' voor symfonieorkest en gemengd koor.
- Muziekrecensent ANWB Magazine.
- Hardcover boeken 'Koop Nooit Een Gitaar' en 'De klank van zonder'.

Docerend

- 30 jaar individuele lessen en groepslessen van jong tot oud.
- CKC Zoetermeer, Muziekschool Leiden, Zoeterwoude, Rijswijk, Katwijk, Koorenhuis Den Haag, Koninklijk Conservatorium Den Haag.
- Workshops voor/met/door kinderen in achterstandswijken met integratie van multiculturele aspecten in theater, dans en muziek.
- Productie-workshops DJ, Recording, Producer.
- Educatie coaching HBO-studenten, VO-leerlingen naar vakstudie, PO leerkrachten.

Programma-ontwikkeling theater

- De Gevoelige Snaar (theaterrondreis door muziekland) 18 jaar uitvoeringservaring.
- Theaterprogramma 'Er was eens vandaag'. Cabaret, poëzie, muziek.
- Muzikale Koppen(theater contrasten tussen pop en klassiek).
- Skitje: muziektheater voor achterstandswijken Basisschool Den Haag incl. Videoclip en theateroptreden door de deelnemende kinderen.
- Zzzwing (multicultureel wereldsprookje).
- Klankkleur: uitvoering en compositie voor dans en theater in scholen (landelijk).
- Solea Por Blues: crossover flamenco en pop met moderne dans en flamenco dans.
- Perron 7: muziekcomposities voor moderne dans, live-muziek op het podium.
- Tango programma Primair Onderwijs muziekcomposities.
- Avondvullende muziekcomposities rondom Garcia Lorca en moderne dans.

(vervolg werkervaring)

Uitvoerend musicus (samenvatting)

- Concerten, recitals in ensemble, orkest of solo met gitaar, charango, of (contra)bas. Elektrisch en/of (semi)akoestisch. In Jazz, World of Klassieke muziek.
- Gelegenheidsmuziek voor café, kroeg, bar of restaurant.
- Musicals, opera en operette.
- Huiskamerconcerten met zang, harp, contrabas, strijkkwartet.
- Live streaming internet concert.

Compositie (samenvatting)

- Flamenco stukken voor gemengd ensemble (piano, gitaar, zang, percussie, bas).
- Tango's (piano, gitaar, zang, saxofoon, percussie, bas).
- Choreografische muziek voor moderne dans avondvullend.
- Bewerkingen Garcia Lorca / de Falla pianomuziek met zang.
- Compositie voor symfonie orkest en gemengd koor.
- Solorepertoire voor 4 gitaar CD-albums ca. 35 stukken.
- Kinderliedjes voor groep 3 t/m 8 Primair Onderwijs.
- Reclame Jingles & Sound logo's 10, 20 & 30 seconden.
- Zoetermeers wijklied in opdracht.
- Avant garde voor Metaalplaten, Soeppannen, Paraplu's en gitaarsynthesizer.
- Droomloop voor fluit en gitaar (J. Wagenaarprijs).
- Suite de Creation (TROS-prijs Prinses Christina concours).
- Jazzstukken voor septet.
- Fagot trio 'Hot Fagot'.
- Popsongs voor standaard bandbezetting.
- Filmmuziek clips en promo's.

Projectmanagement

- Worldband: multicultureel muziektheater Dario Fo College Poeldijk.
- Kindershow: muziektheater voor/door kinderen Dario Fo College Poeldijk.
- Harpweekend: buitenlandse gastdocenten, Keltische Harpmuziek en andere muziekinstrumenten: DVD productie.
- Muziekplan: 4 jarige projecten voor Voortgezet Onderwijs met bandcoaching, ensembleleiding, arrangeren, theoretische vorming, algemene muzikleer en muziekgeschiedenis.
- Liedjes met Gitaar: Avondvullende muziekshow met 24 deelnemers met voorafgaand een cursus van 4 tot 38 lessen.
- Radio Kids: Hoorspel en verhalen voor en met Primair Onderwijs gedurende 6 lessen incl website presentatie.
- Ukulele A Go Go: Pimp je eigen ukulele en leer er op spelen in zes lessen.
- Liedjes in de Klas: voor groepsleerkrachten Basisonderwijs inclusief lesbrief twee voorbeeld muzieklessen op school voor groep 1 t/m 8.
- Cultuureducatieve vorming voor muziekstudenten, gastcollege educatie aan het conservatorium te Den Haag.

Chronologisch overzicht werkervaring:

2016 - 2020 Oprichter van 'Het Brede School Orkest' te Zoetermeer i.s.m. OPOZ. Release Kerst-EP 'Christmas for Guitar'. Workshops iPad-DJ.nl. TeeVeeKids.nl, een educatief audiovisueel lespakket. Worldwide digital release muziekalbums '3 Songs', 'More Songs', 'Sunny Outside', 'Autumn Delight' en 'Guitar Moves III (Part A: Classical)'

2015 Guitar Moves II 16 tracks solo album via crowdfunding. Gastdocent Conservatorium Den Haag (Educational Skills 2)

2009 - 2015 Docent Brede School in een ruime sortering eigen productie educatieprogramma's voor de Basisschool. Docent Muziek aan de Anne Frankschool Leiden voor Leonardo (hoogbegaafde II.) groepen 3 t/m 8

2006 - 2009 Projectleider en bandcoach/docent in diverse adhoc situaties/ensembles. CD Guitarmoves met 11 tracks eigen composities en 6 tracks historisch klassiek.

2004 Artistieke- en zakelijke leiding in projectsituaties.

2003 Projectmanager aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag Proposo. Compositie opdracht voor het Residentieorkest en groot koor.

2001 Productie van CD 'The Airy Ghost Of Man' 10 musici akoestische jazz en flamenco. Productie, vormgeving, opname van diverse Nederlandse artiesten, waaronder Jan Vayne, Margriet Eshuys, Hanna Shybayeva, Maris String Quartet. Editor Studio 44.

1998 Release van CD Timeline, live-optreden voor Veronica televisie met stukken van de CD. Tour in de USA (Iowa, Kansas) met Big Band, optredens op o.a. het Glenn Miller Festival en in de Kansas University. Nominatie voor de Rabo Cultuurprijs. Docent Muziekschool Leiden.

1995 Oprichting van Stichting De Gevoelige Snaar & Ontopstudio. Composities voor allerlei soorten muziekprojecten, waaronder theatervoorstellingen en muziekmethoedieken in het kader van cultuur-educatief werk binnen de jazz, pop, multimedia en klassieke muziek. Mastering, mixing en 24-bit audio 96 KHz opname en editing faciliteiten. Workshops cultuureducatie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.

1994 Tour door Nederland, Duitsland en Oostenrijk met eigen werk in kleine en grote theaters. Sounddesign voor midi-guitar, synth's en sampling geïntegreerd met akoestische muziek. Componist en gitarist bij Pandora/Yuca.

1993 Finalist in The International Ibanez Award(pop) in de Jaarbeurs te Utrecht. Finalist Leidsch Cabaret Festival.

1984 Finalist in het Concours de Castre (klassiek) in Frankrijk.

1980 - 1988 Muziekstudie aan de conservatoria van Rotterdam en Den Haag. Behaalde daar het Docerend (Bachelor) diploma muziek en het Uitvoerend Musicus (Master) diploma. Hij volgde masterclasses in Frankrijk en Finland bij o.a Manuel Barrueco, Roberto Aussel en Leo Brouwer. Sonologie cursussen gedurende twee jaar en Musicologie, Muziek, Beleid en Management aan de Rijksuniversiteit te Utrecht.

1980 Gehonoreerd door de Johan Wagenaar stichting als jonge componist voor de compositie 'Droomloop'.

1978 TROS-prijs in het Prinses Christina concours op 17 jarige leeftijd.



foto: Lex de Kam

Web links Marc Lezwijn

On Top Studio [dutch only]

Guitar Moves website & shop

Spotify

Apple Music (iTunes)

Tidal

You Tube

LinkedIn